

# 第17回いずも音楽コンクール参加申込書

〔重唱・連弾〕

必要事項を記載し、該当する□に✓を記入してください。

申込区分	<input type="checkbox"/> 個人 <input type="checkbox"/> 学校経由	受付番号				
①	フリガナ住所	〒	連絡先（電話等） ( ) -			
	フリガナ氏名		年	学	年	年
②	フリガナ住所	〒	連絡先（電話等） ( ) -			
	フリガナ氏名		年	学	年	年
③	フリガナ住所	〒	連絡先（電話等） ( ) -			
	フリガナ氏名		年	学	年	年
④	フリガナ住所	〒	連絡先（電話等） ( ) -			
	フリガナ氏名		年	学	年	年
⑤	フリガナ住所	〒	連絡先（電話等） ( ) -			
	フリガナ氏名		年	学	年	年
フリガナ所属学校		※異なる学校同士で参加される場合は、氏名欄に氏名と学校名を記入してください。		連絡先（電話等） ( ) -		

参加部門 ※記入誤りにご注意ください。	<b>【小学校歌唱の部】</b> <input type="checkbox"/> ①小学校1年生～4年生 <input type="checkbox"/> ②小学校5年生～6年生 <b>【中学校歌唱の部】</b> <input type="checkbox"/> ③中学校	<b>【ピアノの部】</b> <input type="checkbox"/> ⑩小学校連弾 <input type="checkbox"/> ⑬中学校連弾
曲目名等 日本語で記載する ※裏面を参照してください。	<b>【曲 目】</b>  <b>【作詞者】</b>  <b>【作曲者】</b>	
伴奏者等	<b>【氏 名】</b>	<b>【伴奏楽器】</b>
補助台の使用	ピアノの部に参加される方のみ回答してください。 <input type="checkbox"/> 使わない <input type="checkbox"/> 持ち込む <input type="checkbox"/> 会場の補助台を使う ※会場には足台（甲南製 UP・1・高さ調節8段階、ペダルなし）を用意していますが、調整は本人、先生または保護者の方でお願いします。スタッフは、調整いたしません。 この足台以外の足台、補助ペダルやアシストペダルを使用される場合も、本人、先生または保護者の方で設置・調整をお願いします。 ※ステージでは靴音が会場に響きますので、靴にはご配慮ください。	
保護者の承諾書 上記のとおり「第17回いずも音楽コンクール」の参加を認めます。  平成 年 月 日 ① 保護者氏名 ⑩ ② 保護者氏名 ⑩ ③ 保護者氏名 ⑩ ④ 保護者氏名 ⑩ ⑤ 保護者氏名 ⑩		
(学校取りまとめの場合)		
(学校名)		
(所在地) 〒		連絡先電話
(担当者氏名)		⑩
<b>※注意事項(開催要項及びこの裏面もお読みください)</b> 申込書記入の際は、必要事項を漏れなく記入のうえ <b>10月12日(金)まで</b> にご提出ください。未記入部分があると受付できない場合がありますので、ご注意ください。申込書提出後に訂正箇所などが生じた場合は、プログラム作成の都合上対応できない場合がありますのでご承知おきください。申込書記入後は <b>記入誤りや記入漏れが無いかなど、必ずご確認ください。</b>		

## 【記入上の注意】

### ①参加部門

参加される部門の□に✓を記入してください。記入誤りが無いよう、ご注意ください。

### ②曲目等

#### \*作品番号に関して

- ・モーツァルトの場合⇒【KV.】(K.とKV.は同義)
- ・バッハの場合⇒【BWV】
- ・その他の作曲家で作品番号がついている場合⇒【Op.】

#### \*曲目の書き方例

(例)「ソナチネ No.5 Movement. II」であれば、日本語で「ソナチネ 第5番 第2楽章」と記入してください。

- ※「No.」を使用しない
- ※Movemntを使用しない
- ※ローマ数字を使用しない

#### \*小品集等、複数ある作品から1曲を選ぶ場合は、演奏する曲目のみを記入してください。

(例)「スペイン舞曲集 Op.37 よりアンダルーサ」であれば、日本語で「アンダルーサ」と記入してください。

#### \*曲目、作曲者の書き方例

(例) ソナタ KV.284 第1楽章 モーツァルト  
ヴァイオリン協奏曲 ホ短調 作品64 第1楽章 メンデルスゾーン

#### \*その他 日本語表記例

- ・Sonata→ソナタ
- ・Sonatine→ソナチネ
- ・Concerto (Konzert) →協奏曲
- ・Violin→ヴァイオリン
- ・Variation→変奏曲
- ・Es dur →変ホ長調
- ・fis moll→嬰へ短調

### ③そのほか

開催要項をよくお読みいただき、申込書を記入してください。

申込書記入後は、記入誤りが無いか、未記入の箇所が無いかなど、必ずご確認ください。